www.nasiriyah.org

الشعبية
AL-SHABIYA

دعوة عامة

كلمة العدد

لا بيئوراطية
بدون شعب مثقف وأعلام حر !

فريق إعادة الأعمار يفتتح مشروعاً لمد الكهرباء إلى ١٥ منطقة في ذي قار بكلفة خمسة ملايين دولار

الناصرية تحيي ذكرى استشهاد السيد محمد باقر الصدر

آية الله الشيخ الناصري ينتقد الإبقاء على القوانين التي وضعها النظام الصدامي لظلم الجنوب

شركة نفطية صينية تسعى لانشاء اكبر مصفى نفط عملاق في الناصرية

انطلقت فعاليات مهرجان المربد الثامن في البصرة

حوار مفتوح مع مدير مرور ذي قار

7500 اجازة منحناها للمواطن ولدينا ١٥٠٠ اجازة موجودة قيد التسليم ومازلنا متواصلين

حاوره / هيثم محسن الجاسم

الاجازات وتبديل الارقام والسيارات موضوع يستأثر ويثير فيه كثير ومن اجل التعرف على حيثيات هذا الموضوع اتفقت الشعبية الطيبة علاء طه ياسين مدير مرور ذي قار ليتعرف على تفاصيل واليات عمل المديرية في هذا المجال.

مشروع التسجيل السريع للسيارات اين وصل؟

- مشروع تسجيل السيارات في مرحلته الاولى وهو تعدا مراحل الجرحلة الاولى بدات قبل شهرين تمنح اجازات سوق يستاوعها المواطنين وتجدد اجازات السوق القديمة وتسلم الاجازات الجديدة.

وبدات تبديل الارقام القديمة بالارقام الجديدة وتمنح سيارات جديدة لتلافة انواع السيارات باستثناء سيارات القصب الموقت ان تشمل لانها مرحلة ثانية ارتئنا حسب برنامج المشروع الذي وزنا من بغداد لحد الان.

* اين وصلتم باجازات السوق؟

اجازات السوق قطعنا بها شوطا كبيرا ٧٥٠٠ اجازة منحناها للمواطن ولدينا تقريبا مايقارب ٢٠٠ اجازة + ١٥٠٠ اجازة موجودة قيد التسليم المواطنين لم يرجعوا استلامها وهو موجود في لجنة تسليم اجازات السيارات وسلمت اكثر من ٦٠٠٠ الى ١٠٠٠٠ سيارة. وبيد المواطن الان ١١٠٠٠ الف استمارة

عديد يعتقد بالقول: اجراءات الذي هو فحص تطفر نظري والفحص عملي. النظري هو اسئلة مرورية عن السائق وعن مرور الاستمارة والعلامات الحسابية والاشارات الضوئية هي اختبار السيارة في شارع ابو اسم لتطوير كفاءة سائق جيد يعتبر؟

* هل الاشارة في العراق في منح الاستمارات لاكثر وانية؟

- في بداية الحصر كان عندنا عدد بسيط هو الاشارة نسبيا لكن شيئا فشيئا وانيا تتضح والان عرفنا عدد

الحالة من قبل بغداد والاشارة مستمرة ولا يوجد عائق معين، فيها عنق الحرم وهو ضيق الدائرة، ماعرفنا البيانات الجديدة في بيانات ضيقة لاتسع لاعداد كبيرة من المواطنين ولا تسع لاعداد ضباط اطفال البيانات وضباط التصوير وضباط الحس البرقية وضباط اختبار النظري والعملي بالبيانات الجديدة مكتبها بها الشيء من المعدات لذا تخصصات مالية، العراقية لم تعطنا الحرية بالتصرف ليس لنا الحق ان نبني شيء للشرطي في الشارع والمبالغ بسيطة، ما اعدد الشرطة، اعدد غير عملي واعدد السيارات الموجودة في الاشخاص تعاني السيارات الموجودة في المحافظة، واحتاج الى ٥٠٠ شرطي مابين ضابط ومنتسب.

* اي وصلت المديرية في منح السيارات الجديدة وتبديل الارقام للسيارات؟

- بالنسبة للسيارات والارقام مستمرين بها، المواطنين الان مراجعون وتشمل مايقارب ٣٥ الى ٤٠ رقم تقريبا يوميا او من ٣٠ الى ٤٠ سيارة تراجعنا وتبديل الارقام القديمة بالارقام الحديثة وبالمعدات الحديثة التي هي تقسيم اعداد السوق تقريبا نموذج صغير يخرج في الجيب والزور او نموذج يضف الزور وقطعا نموذج ثابت والمبالغ بسيطة، ما اعدد الشرطة، اعدد غير عملي واعدد وهمنا الى ٥٠٠ سيارة او ١٥٠ سيارة تقريبا واكملناها المراجعة الكلية بدات قبل اسبوع او اسبوعين، قامت التعليمات لاجيز تبديل الرقم الا

السيارة المستوردة عندنا والتي تسلمتها سيارة حتى تعطى لهم، فرجعية وسعوية جديدة لتلك الفئة في الاسبوع بين اجازة واحد نوع ثاني، لكن بالاونة الاخيرة قبل اسبوعين بدات اعمل كل السيارات حتى القديمة قبل ٢٠٠٤ التي ارقامها ويبقى وسعر وسعر حمل والاشتراكية والاجرة وانتهيت تسلمها القرار الكل اي تبدل ارقامها لانك السيارات يتبع صاحبها مصدر، اي مصدر وثائقة او صاحبها اقر موجود دائمان، ويجب ان يكون عدم صاحبها شاهدة بيانات يحضر هذه الجهة والاجهزة الحديثة التي تسلمتها عليها لون اليوم بدات اجازة سوق اي لون عاطين يتعرف اجات منح اجازة سوق الى الساعة البيانات اجازة السوق نفسها في الساعة البيانات المطلوبة في منح الرقم الجديد والسلسلة الجديدة لتلك اوامر سابقة التي وصلت تقبين الموقع المكلاء او الحصار عدا يراجع الى الترتيب ان يكون حاصل على مخرجات في الحاسوب عن طريق ينتهيه اجازة سوق يعني اجازة السوق قبل قبل الرقم.

* ماهي الفئة اخر شرائط السيارات القديمة لمدة يستطيع الدولة من المبيع وتمنح الرقم بدل عن الشبيه المشكلة التي تزيح الى اسلوب صاحب السيارات الجديدة؟ كما يحدث به في الشبه لسنتان العراق؟

- الخطة من الشبيه هو ليس الربح فقط من خلال **الجديدة مفرحة من يوم تسعة تشاهد وتعد** الان تكمل سيارات الواردة والشمال والتصاميم الاولية الموجودة المتاحة في الشبه العراق تصاميم معمدة في التصميمات لو تستثنات اي خمس لوست سيارات الان مازالت السيارات بالعاين والمدة الان تدخل والمشاريع تعني المشروع في توسيع اما يتلقون مبالغ مجزية بلا تشغيل واما ترجع للسيارات التي دخلت في بداية الاحداث والشرح اما تشغيل سيوت المنقبي تعد موديل ٢٠٠٠ يمكن سيوت

عسل النحل وفوائده التي لاتحصى

مهيمن الجابري

قال الله تعالى (يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس) ، فعسل النحل هو ذلك الرحيق الذي تجمعه شغالات النحل من الازهار وتكون عليه مهمة الانزيمات المختلفة وتضعه في عيون الشمع السداسية بطاقة ثم تقوم بتجفيفه وتختم عليه بالاغطية الشمعية ليصبح عسلا نقيا والرحيق المطبوع ، وقد اثبت علوم الطبابة الاسلامية القديمة والحديثة بان عسل النحل غذاء ودواء وانه سلاح مفيد ومطهر لجسم الانسان ومضاد حيوي طبيعي لا اجهزة فيه او مبيدات او فطريات او فيروسات والامر انه يقوي جهاز المناعة لدى الانسان الذي يتوفر عليه مسببا جميع الامراض التي تهاجمه ، ويقال عسل النحل يزيل عصبية قاتلة بالانتظار تقرحه التاج السمي وتنهاه كما سلبه لمرضى السكر والتوتر والانيميا والتي تحرمن وضغط الدم ترتفع وانخفاض ضغط الدم من ، ف ، اقل الحرام لتنتج لهم فصلا سيئة جيدا ولا الاسهال ميسرة ويزيد لهم الصلب الدماء ترفيا ، ويكافي الحسن جلدنا له فو دهنه على نيتس فيسوفيسلب عليه سوائل سائلة أو مطلية في اثناء الدم الشك الاحمر اثر ثر سنتا تحرق على اجهاد

أما بالنسبة لغذاء الملكات

فهو الغذاء الذي تقرره شغالات النحل تتقاذر عليه ملكات النحل طوال حياتها وهكذا تتغذى عليها ملكات الشغالات والذكور لمدة الثلاثة أيام الأولى من عمر هذا ومن الافضل للانسان تناول غذاء الملكات مجففا في عسل النحل لمدة قادمة ، وهذا ملكات النحل انه ينشط جميع اعضاء الجسم ويعيد الشباب

ويقلع التشهية تنظم ويخفض السكر بسكتر ويحسن على النظام الدورة الشهرية للسيدات ويقوم خلايا الكبد ويقوي عضلة القلب ويقوي جنسيا ويزيل الالتهابات، وهو غير صديق وفرق لكبار السن في جميع مشاكلهم الصحية والنفسية وغذاء الملكات بالاستعمال ظاهريا يعيد نضارة الجلد البشرة ويعيد الشباب والدماغ والجروح

حيث تطرق اساتذة طب الاثر هرالدكتور محمد كمال عبد العزيز في كتاب الموسوعة الطبية والصحية في سؤال وجواب:

وجد ان الاشخاص الذين يتناولون غذاء ملكات النحل يكونون نشاطا وحيوية بشكل دائم وواضح، كما تزيد قدراتهم الجنسية، وقد وجد ان هذا الغذاء المتاكي يعيد الحيوية الى خلايا البشرة فتقضي حالة الجلد، ويقلل ظهور التجاعيد ويقلسط الدورة الدموية ويزيد ورده الدموية ويعيد الغذاء الملكات في علاج وعلمية الذين المرتبطة بالقدم السن، وكذلك للتاكد الناتجة عن تضخم الموسطات، كما ان له اثرا واضحا في تقوية عضلة القلب والرئتين والعلاج من كثاب الشرايين وضغط الدم المرتفع، واضاف انه يخفف عسل النحل من الالام والحرقان والميل الى القيء في حالات الاصابة بقرحة المعدة والاثنى عشر، حيث يعمل تناول عسل النحل في هذه الحالة قبل الافطار او الغذاء بساعتين، ويعد تناول الغذاء بثلاثة ساعات على ان يكون الغذاء خفيفا ويفضل استخدام العسل على هيئة محلول فاتر، ويساعد عسل النحل على زيادة عملية تكوين الشيخوخة الدموية التي تساعد على تنظيم الخروق والجروح فكثيرا ما تكون أي سكريات تكون الجروح والخروق، وثبتت التجارب الخاصة بانه يستخدم عسل النحل في علاج الالتهاب والجراحات وحب الشباب وقرح القدمين وتشقق الدورة في بطن القدم، والقريب ان الفائدة التي تقرر في الشبابة لدى الشغالات عندما تلسع الانسان، وقد وجد ان عسل النحل في استراتيجيا تعاملا من الام المفاصل التي قلنا بعلاجات منها قبل عليهم بالمفاصل، وقد امكن استخدام عسل النحل في علاج بعض حالات الحمى الروماتزمية والام الاعصاب والصداقية والتسهيل وتضخم الغدة الدرقية والاجهاض المتكرر وضغط الدم المرتفع وقد تم استخدام سم النحل كدواء طبيعي عن طريق: لسع بشكل مباشر، أو عرضها السم في الجلد، وفي الحالتين يجد عوضا في سبيل راحة أو قبل الاعتقاد بهذا الجانب المهم وتشجيع الناقصين على تربية النحل وتوفير المقامات والحاجات والمستلزمات الخاصة بالعمل.

جولة تعريفية في موقع نصب شهداء الاهوار في العراق

زينب نوح الشمري

زيارة الى قضاء الصبايش، موقع نصب شهداء الاهوار في العراق، ومن النظرة الاولى يقدر للمشاهد ان تلك الحالات تعبر عن شيء وهو من اهم النصب التذكاري في تاريخ العراق، وتكمن تكامل العمود الاهم لهذا المشروع ومفهومه، ويبدو فرع التنمية في موقع العمل لاعطاء فكرة عن مقولته تصميم يعكس تذكر شهداء العراق الذين سقطوا من اجل ارساء وحدة العراقيين وابنائهم، والتقييد المؤسس الكبير للمشروع والذي هنئم هاجر البلدي لاعطاء تصور عن امتداد وتهيئة المنطقة وغيرها.

وابدا كلامه " لقد هذا النصب الكبير شركة ايطاس قروب التركية وبكلفة ٢٢ مليار دينار عراقي وبمدة الانجاز المحتلين، حيث بدا العمل عام ٢٠٠٦ ، اما نسبة الانجاز وصلت الى ٩٠ ٪ ، وتوضح شدة الكثيرة وتلالها، اعلى المهندس فراس وسط " هذه الفكرة في العراق وبين الفرع ٣٠ ، ٣٥ ، ٤٠ ، ٥٠ م، ومقطعة بمادة الفيبرغلاس وتكون قاسي ويعلم المنتقب الرئيس وقيمة يستطيع احد باستخدام الشهداء والتسيير استخدامت من قبلهم (ملابس واسلحة وادوات ظاهر وتشرب ايضا لاعطاء تصور تذكاري) والسيناء الحرب مواضحة " ، وخلال الجولة في المكان يشرح لنا المهندس موقع توقف هذه هيبة يتوسط المدخل الرئيسي نصب الى الان ينتظر الاحمال من قبل قدن عراقي ليستطيع على قراءة اسمه لهذا الموقف ، وقبل ارتفاع نسبة لتدخول الى القبة كان على مبنى المتنقل على رمزية للشهداء من الرمز ، وهناك مقالات عمالية تشكيها ، وحسب الهيئة الهيئة ما يقارب ٣٠ شهيدا " الجانب يتنظر لكنه اضاف قبلنا قبل ان يكون خبراء تعطيه تعطيه الحقائق من الجريمة الدينية في التحف على نقل سطحن رقاة للشهداء انها الاحمال وسطح القبة من الداخل الا بالجغرافيا والجزائية بيئية وسطح القبة من الداخل الا بالجغرافيا والجزائية بيئية لاعطاء تصور عن طريق المتنقل الى الخارج ، الحفاظ على الشهداء الذين سقطوا من اجل ارساء وحدة العراقيين وابنائهم ، والتقييد المؤسس الكبير للمشروع والذي هنئم هاجر البلدي لاعطاء تصور عن امتداد وتهيئة المنطقة وغيرها.

وابدا كلامه " لقد هذا النصب الكبير شركة ايطاس قروب التركية وبكلفة ٢٢ مليار دينار عراقي وبمدة الانجاز المحتلين، حيث بدا العمل عام ٢٠٠٦ ، اما نسبة الانجاز وصلت الى ٩٠ ٪ ، وتوضح شدة الكثيرة وتلالها، اعلى المهندس فراس وسط " هذه الفكرة في العراق وبين الفرع ٣٠ ، ٣٥ ، ٤٠ ، ٥٠ م، ومقطعة بمادة الفيبرغلاس وتكون قاسي ويعلم المنتقب الرئيس وقيمة يستطيع احد باستخدام الشهداء والتسيير استخدامت من قبلهم (ملابس واسلحة وادوات ظاهر وتشرب ايضا لاعطاء تصور تذكاري) والسيناء الحرب مواضحة " ، وخلال الجولة في المكان يشرح لنا المهندس موقع توقف هذه هيبة يتوسط المدخل الرئيسي نصب الى الان ينتظر الاحمال من قبل قدن عراقي ليستطيع على قراءة اسمه لهذا الموقف ، وقبل ارتفاع نسبة لتدخول الى القبة كان على مبنى المتنقل على رمزية للشهداء من الرمز ، وهناك مقالات عمالية تشكيها ، وحسب الهيئة الهيئة ما يقارب ٣٠ شهيدا " الجانب يتنظر لكنه اضاف قبلنا قبل ان يكون خبراء تعطيه تعطيه الحقائق من الجريمة الدينية في التحف على نقل سطحن رقاة للشهداء انها الاحمال وسطح القبة من الداخل الا بالجغرافيا والجزائية بيئية وسطح القبة من الداخل الا بالجغرافيا والجزائية بيئية لاعطاء تصور عن طريق المتنقل الى الخارج ، الحفاظ على الشهداء الذين سقطوا من اجل ارساء وحدة العراقيين وابنائهم ، والتقييد المؤسس الكبير للمشروع والذي هنئم هاجر البلدي لاعطاء تصور عن امتداد وتهيئة المنطقة وغيرها.

تعد الاعمال ، ويستطيع المتنقل بالمكان الى ان يقف سلم من نصب الجيلين عند المدخل يمر عند منتصف القبة ثم ينتهي عند المدخل من الجهة الاخرى ، ويوضحنا جولة عند المدخل ويا سيوق الحل عند نصب التمثيلي واستمرار هول القبة وكان هناك جامع كبير في الجهة الاخرى مقابل الاهوار بقية متوسطة ومائلة كبيرة ووجدنا ايضا غرف للاستراحة ومكان للجهود العيني بالماء والنور العراق و قاعات متعدد الاستخدام و استراحة ، ترابية ، التراب ، وسلم واكثرنا كما قد يوجد بوجود مكتبة في الجمع وتاريخ دعاية وتعلم مرافقة ومقاومة سلالات ومقاومة تذرية متعلقة بالعمل ، ويشير الموقع الذي يقع في الضاحية الشرقية لمدينة الصبايش (٣٠ كم) بسهولة الوصول عن طريق

زيارة الى قضاء الصبايش، موقع نصب شهداء الاهوار في العراق، ومن النظرة الاولى يقدر للمشاهد ان تلك الحالات تعبر عن شيء وهو من اهم النصب التذكاري في تاريخ العراق، وتكمن تكامل العمود الاهم لهذا المشروع ومفهومه، ويبدو فرع التنمية في موقع العمل لاعطاء فكرة عن مقولته تصميم يعكس تذكر شهداء العراق الذين سقطوا من اجل ارساء وحدة العراقيين وابنائهم، والتقييد المؤسس الكبير للمشروع والذي هنئم هاجر البلدي لاعطاء تصور عن امتداد وتهيئة المنطقة وغيرها.

وابدا كلامه " لقد هذا النصب الكبير شركة ايطاس قروب التركية وبكلفة ٢٢ مليار دينار عراقي وبمدة الانجاز المحتلين، حيث بدا العمل عام ٢٠٠٦ ، اما نسبة الانجاز وصلت الى ٩٠ ٪ ، وتوضح شدة الكثيرة وتلالها، اعلى المهندس فراس وسط " هذه الفكرة في العراق وبين الفرع ٣٠ ، ٣٥ ، ٤٠ ، ٥٠ م، ومقطعة بمادة الفيبرغلاس وتكون قاسي ويعلم المنتقب الرئيس وقيمة يستطيع احد باستخدام الشهداء والتسيير استخدامت من قبلهم (ملابس واسلحة وادوات ظاهر وتشرب ايضا لاعطاء تصور تذكاري) والسيناء الحرب مواضحة " ، وخلال الجولة في المكان يشرح لنا المهندس موقع توقف هذه هيبة يتوسط المدخل الرئيسي نصب الى الان ينتظر الاحمال من قبل قدن عراقي ليستطيع على قراءة اسمه لهذا الموقف ، وقبل ارتفاع نسبة لتدخول الى القبة كان على مبنى المتنقل على رمزية للشهداء من الرمز ، وهناك مقالات عمالية تشكيها ، وحسب الهيئة الهيئة ما يقارب ٣٠ شهيدا " الجانب يتنظر لكنه اضاف قبلنا قبل ان يكون خبراء تعطيه تعطيه الحقائق من الجريمة الدينية في التحف على نقل سطحن رقاة للشهداء انها الاحمال وسطح القبة من الداخل الا بالجغرافيا والجزائية بيئية وسطح القبة من الداخل الا بالجغرافيا والجزائية بيئية لاعطاء تصور عن طريق المتنقل الى الخارج ، الحفاظ على الشهداء الذين سقطوا من اجل ارساء وحدة العراقيين وابنائهم ، والتقييد المؤسس الكبير للمشروع والذي هنئم هاجر البلدي لاعطاء تصور عن امتداد وتهيئة المنطقة وغيرها.

البر والبحر والجو بالنسبة مهمة لتقارب الحدودية ويرسي الترابل وطريق سهيد ، ويوضح الالتهاب من العمل فرعيا للتجارة والمدة المطرة لتشقيبيب ، اعادة بناء اجزاء من القبة ، لايمكن وصف المشروع الان من ان تعلقه بالمكان بعدما يهرات اوجزه في الان لتعلقه الانواع الباسلة المشكلة على طبقات جدة للتاجر ، وزوارق مغطاة بنسيج الخاص الخاص على شيء ، متلقاة قطعا وتعلق يعقون اهمية كبيرة على منطقات دولة لما لها لكلهم وما هي الحرن في بالرقم ، الان ، الجسر عبر من تنظر عدد اجراءات مختلفين زيارة الهوير ، نعيما لما هذا للتوقع ما الحرة ما مؤهد في هذه تقدم لاشاعة شيء ومعنا وهذا الاسماء الشهداء الكثيرة التي اخترنا باسم الاهوار الخالد.

اجرى وحدته التدريبية الاولى بغياب ١١ لاعبا .... الاولمبي يستعد للتصفيات الاولمبية

اجرى المنتخب الاولمبي مرانه الاول على ملعب نادي النفط في تمام السابعة والنصف عصر يوم امس ٣٠ لاعب استدعاهم الكابتن لؤي صبري لتمرين وسيواصل المنتخب الاولمبي تمرينه الى يوم الاحد وجاءت في الاسبوع على اسباب الشعب وذلك بسبب انشغال اللاعبين في الدوري العراقي الممتاز ، وافتتح مدرب المنتخب الاولمبي بكرة القدم الكابتن شاكر ان لاعبين اثنين (زيدان والشرطة وجواد الهيجوا) عن الوحدة التدريبية الاولى للمنتخب التي جرت على ملعب نادي النفط الرياضي اليوم الاربعاء وذلك لاسباب مختلفة ، ان لاعبين زيدان و جواد الهيجوا مرانجان بعدم الهدف التي اقيمت في زيدان اليوم وسيلعب لاعبو الفريق دعوة لاربعة لاعبين بالمشاركة الاسبوع ، واضاف ان اللاعبين الذين تلبوا عدد ١١ لاعبا هم : محمد الفضل ومحمد خلف ونواه عبد الحسين ويوسف بعدر من نادي الشرطة ومحمد ابو احمد الجوسق ومحمد عبد الكاظم ومحمد حسين من الصناعة وعلي عبد ومحمد عبد الرحمن ومحمد عبد الرحمن ومحمد عبد الرحمن

خلال حضوره اجتماعات اتحاد الغرف العربية في الأردن

عبد الرزاق الزهيري يؤكد ..

العراق حاضنة الاستثمار العالمي ..ويدعو إلى فتح القناة الجافة

الشعبية/ذي قار- فؤاد الدليمي

قال نائب رئيس اتحاد الغرف التجارية العربية رئيس الغرفة التجارية المصرية عبد الرزاق الزهيري ان الاجتماع السنوي الذي عقد في العاصمة الاردنية عمان لاتحاد الغرف العربية والصناعة والزراعة وبحضور ممثل عن الجامعة العربية الدكتور محمد الدويري الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية في الجامعة العربية ،يؤكدت فيه العديد من قضيتها الاقتصادية الاجتماعية التي تهم البلدان العربية ومنها العراق حيث تم رفع توصيات ومقترحات لقمة الاقتصادية العربية والذي ترفع القدرة المالية وتحسين الوضع الاقتصادي والاجتماعي للمواطن العربي

واكد الزهيري خلال حضوره الاجتماعات التي استمرت يومين ان انعقاده جاء في ظل ظروف صعبة تمر بها المنطقة العربية ومنها حالة التحرر وانهيار الانظمة الدكتاتورية التي كانت السبب الرئيس في تهميش المواطن العربي ووصوله الى حالة الفقر واليأس والحرمان

وذكر ان كل انهيار للدكتاتورية تعتبر نقلة في تلك البيئة وتمت الحسبة الاجتماعية الاقتصادية بصورة سليمة ،معربا عن أسفه الشديد ان العديد من الانظمة التي انهارت كان لها دعم كبير من المؤسسات الدولية في هذه البلدان التي قيلت المواطن العربي واعطت للحاكم دورا اكبر في منح حريات الانسان العربي بصورة عامة

وعلى هامش الاجتماعات عقد مؤتمرا استثماريا كبيرا في عمان برعاية جلالة الملك عبد الله الثاني

نائب اليمن عبد الدكتور معرف بيسيفيت رئيس الوزراء والوجه من رجال الاعمال والمستثمرين العرب والاجانب انتشار فيه الزهيري خلال تصريح له عقيب عودته الى البلاد ان هذه المؤتمرات الاستثمارية التي ترسم لها صورة حضارية جيدة ومن خلاله يجب الدخول على فرص استثمارية تخدم البلاد وفعلا هنالك الآن على تأسيس شركات استثمارية مشتركة مع مستثمرين اجانب وعرب وحكومة الإدن مشتركة بالقطاع الخاص والشركات المحلية التي تقدم مستوى أكثر من خصوص مؤتمرا استثماريا يدعو العملية فيه كبير الشركات المحلية للاستفادة من القوانين الاردنية الميسرة لخدمة الاقتصاد

واوضح الزهيري انه من خلال المؤتمر توضحت ان العراق يعطي اهمية لاسيما الاستثمار الخاص من خلال الموارد الطبيعية الهائلة لتلك وتكون العراق هو نقطة التقاء العالم حيث يربط قارة اسيا بقارة من خلال ميناء البصرة العملاق والذي من الممكن ان تقوم فيه القناة الجافة ويربط العالم بشكل ضخم من البصرة الى قارتها منها الى اوربا إوهذه العملية تخلق الصادرات الاسيوية الى اوربا خلال مدة لاتتجاوز ١٠ ايام فالمصري مد قيمة تنقل البضاعة في قناة السويس خلال ٣٠ يوما وهذا يعتبر نقطة تميز في الاقتصاد الاقتصادية لان هناك سوق ضخمة للاستغلال بلاده العراق خاصة

وتابع الزهيري وبقول لذلك يسعى العالم ولحين على ان تبادر الحكومة العراقية والمسؤولين في هذه الدولة ان تفتح القناة هو العمل تعمر للاجيال القادمة ما جاء في الوقت نفسه المعنيين في الدولة العراقية ان تهتم في القطاع الخاص وبناء شركات رصينة في العراق تساعد الحكومة على تشغيل الكثير من الايدي العاملة التي اصبحت الآن عبء كبير على الدولة .

صحة ذي قار تحتفل باليوم الوطني لصحة المرأة

الشعبية/ قاسم الفتلاوي

اشتركت دائرة صحة ذي قار باليوم الوطني لصحة المرأة المنطقة هذا العام تحت شعار (تعزيز دور المرأة في تحسين صحة الأسرة) وبحضور عدد من ممثلي الدوائر ورجال الدين ومنظمات المجتمع المدني، والمنظمات الانسانية التي اقيمت على قاعة قسم الصحة العامة بمحافظة ذي قار بالمحاضرة الاولى محمد مهدي حول الصحة الإنجابية وقدمت الدكتورة الصحية الصحية التي تعلق الضرر الامن ان تعلق بأمان قدرة العمل والولادة حيث توضحت ان الصحة الإنجابية تؤثر وتتأثر بحالة المجتمع الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وضرورة الاهتمام بالصحة الإنجابية في الاعمار المبكرة سنة ان المنظمات الصحية تولي اهمية كبيرة في الوقت الحاضر مرحلة الطفولة في الأسرة ما هو تمكين الام الاجتماعية والمجتمعية لتوفير معدلات الاكثر اهمية محمد الهاشمي مدير الصحة العامة بمحافظة ذي قار وبين دائرة الصحة في محافظة ذي قار وبين دائرة الصحة في ذي قار ريس مدان الإدارات الترقية والتحليلية للأمهات والأطفال الذين يعيشون تهدد هذه المهنات الصحية والمدارية الصحية في رفع وعي المجتمع ضرورة تعلمات على الأم والطفل وقدمت الدورة وحضرت تخلص الأسرة على ضرورة تنظيم الأسرة على ضرورة الرعاية الصحية والاستشارية وضرورة دعم تنفيذ البرامج وتوفير الخدمات الصحية المطلوبة لمنهجات والاطفال وتحسين الرعاية الصحية والتحليلية للأمهات والأطفال الذين يعيشون تهدد هذه المهنات الصحية والمدارية الصحية في رفع وعي المجتمع ضرورة تعلمات على الأم والطفل وقدمت الدورة وحضرت تخلص الأسرة على ضرورة الرعاية الصحية والاستشارية وضرورة دعم تنفيذ البرامج وتوفير الخدمات الصحية المطلوبة لمنهجات والاطفال وتحسين

الحكومة الاتحادية تلزم ذي قار بعدم التدخل بعمل المصارف الحكومية في المحافظة

الشعبية/ مرتضى عبد

دعت الجمعية العمومية ويستطاعة بعد اي قرار غير محافظات العراق بما فيها المستقلة الا يتعارض مع محافظة ذي قار ، الى عدم تعليمات الحكومة الاتحادية التدخل بشؤون المصارف وقالت ان المصارف التابعة من الحكومة في المحافظة الا فيما الباب الاول المتعلق بصلاحيات يتعلق بالمصارف الاتحادية مجلس المحافظات يشدد على والمنظمة ، وتوضح مصدر ان لا يتعارض عمل المحافظات مسؤول لمتابعة تغيير المصرفية مع الدستور والقوانين الاتحادية ان تعديا اصدره وزير المالية ، يشار ان وزارة المالية وقدمت في الحكومة الاتحادية والمنظمة في وقت سابق قرار مجلس العراقي الجرائي يتعلق بمنع محافظة ذي قار بعزل مدير بعد التدخل في شؤون المصارف الحكومية في قضاء الحكومية في المحافظات الا في سوق الشيوخ .

تظاهرتان للعاملين المؤقتين في دوائر الصحة والكهرباء بمحافظة ذي قار لتثبيتهم على الملاك الدائم

الشعبية/ علاء الفتلي

تظاهر العشرات من الاجراء والعقود العاملين في دائرتي توزيع كهرباء ذي قار ودائرة الصحة ، مطالبين بإنهائهم على الملاك الدائم لوزارة .

المتظاهرون طالبوا ديوان المحافظة بمخاطبة الوزارات المختصة وإيصال صوتهم لتثبيتهم في دوائرهم .

احد المتظاهرين وهو المهندس علي سعد من توزيع الحلوة توضيح للسبعة الخبار التصريحية انه يعمل بعقد وزاري منذ عام ٢٠٠٢ والى الآن لم يتم تثبيته على الرغم من الوعود التي قدمتها الوزارة لهم .

فيما قال احمد عبد الحسين احمد الاجراء انهم يطالبون رئيس مجلس النواب العراقي الذي تأتي بتثبيت فئة الخدمة والاجراء ولم يكن له اي

حقيقة في الواقع .

النائب الأول لمحافظة ذي قار حسن العويس الذي استقبل المتظاهرين انتشار في تظاهرة اليوم جاءت الاجراء من دائرة صحة ذي قار ودائرة الكهرباء حيث كان هناك لقاء مع مدير عام الصحة ورئيس لجنة مناقشة القضية لعرض الكثير في امر هو الآن وزارة الصحة لم تحسم الامر نتيجة الإجراءات الإدارية للحالات والاستحقاقات ، موقف الذي تشكل لجنة من قبل المتظاهرين لمتابعة هذه الامور .

كما ان من هناك مخاطبات سابقة مع مجلس الوزراء لتنصيب العاملين بعقود يومي في كهرباء ذي قار ، لعرض طلبهم ، حيث صدر فعلا امر من رئاسة الوزراء لتثبيتهم على الملاك الدائم ضمن تخصيصات الوزارة .

المباشرة ببرنامج مكافحة نواقل الأمراض و التضبيب المسائي

الشعبية/ قاسم الفتلي

تصوير : حيدر بهاي

باشرت دائرة صحة ذي قار بتنفيذ برنامج مكافحة نواقل الأمراض والتضبيب المسائي لمكافحة الحشرات الطيارة في قضاء ذي قار وبالتعاون مع المجلس البلدية في الناصرية وبالتعاون مع الدفاع المدني والإنقاذ عبد الهادي مسئول برنامج مكافحة نواقل الأمراض ومدير وحدة الحشرات والقوارض في قسم الصحة العامة بقسام المدلات العاملة في الوحدة بصفة استشارية للتضبيب المسائي للشهر قال استهدفها

الضرورة حيث توجد ارتفاع الكثافة العددية لنواقل الأمراض في عدد من مناطق المحافظة نظرا لكثرة المستنقعات وتراكم نفايات الإنسان والقاذورات فيها سيتم زيادة عدد فرق المكافحة في المحافظة والأقضية التابعة لها بداية شهر نيسان وحسب خطة وزارة الصحة لعام ٢٠٠٦ م حيث سيستمر العمل على مدى ٢٠ يوما من كل شهر وحسب جدول معد مسبقا يستمر لغاية نهاية شهر تشرين الثاني .

كما أعلن عن بدء صحة استشارية أخرى لمكافحة نواقل الأمراض لمناطق الأهوار (بمحافظة ذي قار) وتشمل كل المحلات الدائمة والمشاهد على الورقات ويقتصر كل الإبل في مناطق المنطقة والأهوار الشعبية ومكافحة القوارض في الدور السكنية مطبقة بالتأكيد من عمليات رش المبيدات والمكافحة في مناطق تامية العمار والقهوة في حين سيتم شمول تامية الفقر والقضاء العدالي ومناطق الأهوار التابعة لسوق الشيوخ خلال الفترة القادمة .

وأكد الدكتور علي عبد الهادي على ضرورة نشر المنظمات ورفع نوعيات الإبل خصوصا السرب المراكز الصحية والمدارس للقضاء على أماكن تواجد وتكاثر الحيوانات والمشاهد للقضاء أو تقليل نسبة الأكثر من الكثافة العددية في المحافظة وتساند الجهات الصحية والمساندة بمنطقة الإجراءات اللازمة لمعالجة الظروف البيئية ورفع الوعي الصحي لدى أوساط المجتمع حول ضرورة التعاون مع فرق المكافحة والعمل على توقيعية التطعيمية تحديدا لسرعة والتطهير ، بعد نشر التوعية الصحية والنشرات الجماعية في هذا الشأن من العوامل الهامة في السيطرة على نواقل الأمراض والحد من انتشارها .

جمعية التضامن النسوية ندوة تثقيفية عن الامراض النسائية

الشعبية / نسمه الفضلي

ضمن جلستها التوعوية التي تعقد مساء كل يوم سبت نظمت جمعية التضامن النسوية ندوة تثقيفية تحت عنوان (مفاهيم السيطرة على الامراض المنقولة جنسيا) القتها الدكتورة الدكتورة عودة مدني مسؤولة شعبة الامراض الجلدية والتناسلية في قسم الصحة العامة في دائرة صحة ذي قار تناولت فيها التعريف بالامراض المنقولة جنسيا وانواعها والمضاعفات الناتجة عن اهمالها وعدم معالجتها في وقت مبكر مفيدة بامكانية ان تؤدي انواع العدوى الى الاصابة بامراض مزمنة ومضاعفات خطرة قد يؤدي بعضها الى حالة العقم وبينت الخطوات الواجب اتباعها في حالة الشعور بالاعراض المرضية ووجوب مراجعة الطبيب الاختصاص كما اوضحت ان من حق المرأة والفرد المجتمع الحصول على المعلومة الصحيحة والدقيقة من اجل ارساء ثقافة صحية حول طبيعة تلك الامراض ولحاق اثارها لاسيما في ظل ارتفاع الاحصائيات الرسمية لهذه الامراض ومن كلا الجنسين كما اشارت الى الاجراءات المتخذة من قبل وزارة الصحة للحد من انتشار هذه الامراض والوقاية منها في نشرة الرقابة مراكز التطوع الاستشاري وانذار العيوبات اللازمة للمتزوجين والمرشحين في وحدة صحة الزواجين في قسم الصحة العامة لتلك من هذه الامراض المعدية والمحبية . فيما فتح باب الحوار والنقاش في نهاية الندوة للحضور من ابناء المحافظة للاستفسار حول الحد من الامراض السارية وطرق تفادي المشاكل الصحية الناتجة عن الاصابة بها وتوفير العلاج المناسب للاصابة وتوجيه هذه من الخدمات الطبية والتطعيمات الارشادية .

مبادرة من منظمات مجتمع المدني تفقد مرضى المستشفى الايطالي في متيكا

الشعبية / علي فريح

قامت الناشطتان في مجال حقوق الانسان السيدة نسرين القيسي منظمة حقوق الانسان فرح ذي قار والسيدة انتصار الجبوري بجمعية حمايتها وتطوير الاسرة العراقية بزيارة المرضى الراقدين في المستشفى الايطالي في موقع ميتيكا بتاريخ ٢٠١٢/٢/٢٠ والتي تهدف تهيئة المعلومات التمثيلية لحقوق التي اصبحوا سببا ولقاء توزيع الزهور والهدايا على النساء والاطفال وكافة المرضى الراقدين وقد تألف هذه الجهاز الاعلامية كل المرضى والتركيب من المرضى وذويهم والكادر الطبي العالمي والايطالي لكونها تخص صدى تقارب منظمات المجتمع المدني التي تعمل على استجابتها الاعلامية معه في المحافظة التي يتعرض لها ويسأل عن مسألة مالية لهؤلاء المرضى فقد كانوا معنيين وفرحين بهذه المبادرة .

ساعدي طفلك على اختيار ملابسه

من الجميل ان يكون طفلك انيقا ولكن الاجمل ان تعلمه كيف يكون انيقا ، وكيف يختار ملابسه وكيف يتسق الوانها ان لهذه المهارات لا تنمو في تربية اولى طفلك فحسب بل تطور شخصيته ايضا ، وملابس طفلك جزء من صورته الخارجية التي يفهم عنه من خلالها المحيطون به الكثير ، ورغم ان طفلك في سن الثالثة او الرابعة قد يبدو لك انه غير قادر على انتقاء ملابسه الا انك تفاجئين بقدرته على ذلك وزيادة في ارتداء ملابس معينة دون غيرها في مناسبات تعد عادية بالنسبة له .. فكفاه اعتقادك او زيادة جانبه او غير ذلك ، ولكن يعود طفلك انتقاء ملابسه يحتاج ان تعطي له ثلاث خيارات من الملابس ليتسق بينها ويختار المناسب من الخيارات الثلاث مثلا ما يناسب كل ضرورة او لمناسبة مع ضرورة مناسب ومتناسق في الوان مع توضيحات منك بسيطة ، وكذلك عند شراء الملابس لابد من تجنبه قطعة تسيطها ومتنسيتها الانشطة التي تستخدم فيها ... الخ .

ويمكن القول ان تعلموا معا لاعداد الملابس التي سترتديها الطفل في اليوم التالي ، واعطني على اختيار ملابس مناسبة لمرتديها الطفل وحده ، فكون ملابس قطعة تخلق بالاربطة المطاطية والسوستة ليستطيع الطفل ان يرتديها ويخلعها وقد يحدث ان تان سيلتبس بوضعها من الارتداء او الخطأ ، والمرتاحين للسان الطفل لتشمل الان ان يمكنك ان يجلسه لكي من خلال الرسوم والتلوين ، وكذلك من خلال ورقة من الكرتون من يقيا الاطفال على ان تكون الاثران في تلك متناسقة ومتناسبة .

كيف تعلم أبناءك

ما هو الفرق بين الحاجة والرغبة ؟

وانبه بعض الاسئلة التي من الافضل ان توجهها الى نفسك :

١-هل الفجلي وقتا طويلا في التسوق ليبحث عن ماركات معينة ؟

٢-ان تطوقي للمنزل ويبدي المياه لفترة بعض الصفاة بالنسبة لي .

٣-هل الاوم بشراء كل جديد لابنتي لمجرد ان اثر انهم قامو بشرائه ؟

٤-هل الاوم بالتسرع لجهات غيرية وذلك عن ابنتي لشراء لي في ذلك ؟

٥-هل الاوم بمتابعة الاموال على متطلباتي والتسي لابنتي ؟

٦-هل استطيع ان اجعل ابنتي يشعرون بالصفاة عندما اقتني وقتا اطول معهم وليس بشراء اشياء جديدة ؟

هذه الاسئلة عزيزتي العربية ـ عزيزي العربي تضع الجمهور امام عينك لترى نفسيك اماما ، واعرفك التي وضعتها لنفسك ، وان على يقين ان هذه الاعراف ستنقل الى ابنائك دون ان تدري .

خطوة ـ خطوة نحو الهدف

هناك عدة مجالات من الافضل ان تسير اقوار ها مع ابنائك وتعلمهم التعامل معها ومن تلك المجالات :

١-التسوق

اليك هذه النقاط السريعة :

أ-تفهم الفرق بين الحاجة والرغبة ـ اكتب معهم (٣) رغبات و(٣) احتياجات ير غبون في شرائها قبل الذهاب للتسوق وفيما تأتي دائما شراء الاحتياجات قبل الرغبات .

ب-موقع المبلغ الذي ستحتاجونه لشراء الاحتياجات وضع مبلغا معينا لصرف .

ج-عندما ينتهي المبلغ المحدد ـ اعلمي ابنك بأنك ـ ـ اصطحب ابنك عند شراء احتياجات المنزل ـ فهي وسيلة جيدة لتعلمه فن التسوق ، فمثلا الطفل الصغير لم تبلغ الرابعة او الخامسة يستطيع ان يعرف اماكن شراء الاشياء واكبر الطفل لو العشر سنوات يستطيع ان يقارن بين المشتريات ايها الافضل .

٢-صرف المال

اذا علمتم مصروفا اسبوعيا والسن المناسب للمصروف يبدأ عندما ابنك في شراء احتياجاته بنفسه واعطاه مصروفا نقديا حسب عمره ودرجته وهو يشتري احتياجاته ويوفر منه .

وتذكر عندما تحصل على راتب او علاوة ان تمنح ابنك علاوة هو ايضا .

ب-تربية على تقسيم المصروف الى اجزاء صغيرة يتعامل معها طول الاسبوع ويوجه نظره الى الاشياء التي يجب ان يشتريها من مصروفه .

ج-عندما يشتري ابنك بمصروفه اشياء لم تعجبه لاعطاء او تحطم خلال فترة قصيرة ، لا تشرع عينيها بشراء اشياء جديدة وستكون هذه اول دروس حياته .

د-لا تقف الهدايا معاها ، يكاد شرائها لابنائك عند قل جدة قل نزهة او تسوق .

ه-ضع امامنا سعيدا لكم بشرة او لابنك تخبرون لها مثل الذهاب لرحلة او تغيير شيء في غرفته .

٣-تنمية الحقائب

ان تهيئة الحقائب وتهيئتها معها المتطلبات الاضافية وطلبات زيادة المصروف ـ وطلك هنا يوضع قائمة مع ابنائك بالطلبات وتفقيش كل فترة على هذا ودع ابنك يعتني الاثاث الاقل تعبئة .

ب-قدم بدائل لابنائك ـ فعندما يطلب حضور شيئا مرتفع الثمن لمدوله فكر اجبا ان يشتراه ـ ح اجبه لي هذا الشيء الذي تلاقدان استخدامه فرأى تدخلهم الاسرة كلها في شراء هذا الشيء الذي يتناسبون ايجابيه .

نجاح عملية تداخل قسطاري لمريضة حامل في الشهر التاسع في ذي قار

الشعبية / وكالات / عادل الابراهيمي

تم وبنجاح اجراء عملية تداخل قسطاري في مركز الناصرية لقلب لمريضة حامل في الشهر التاسع وعلى وشك الولادة تعاني من تأخيل لسدة في الصمام الاكليلي مما يجعل عملية الولادة خطيرة على الام والطفل .

وقال الاستشاري امراض القلب الدكتور تحسين علي الخالدي تم اجراء العملية وبتعاون مع اختصاص امراض القلب الدكتور نزار حسن السوداني .

ويذكر ان هذا هو الحمل الاول للمريضة والذي يضاعف من خطورة الولادة للمريضة ، والمريضة الان بصحة جيدة ويمكنها الولادة بصورة طبيعية وبامان ان شاء الله .

وفي شأن اخر قامت فرق الرقابة الصحية في دائرة صحة البصرة وخلال شهر اذار ٢٠١٢ بزيارة (١٠٤) محلا ومحلا غذائيا لتتأكد من توفر الشروط الصحية اذ تم غلق (٤) محلات ومحل غذائي فضلا عن تغريم (١٢) محلا ومحلا غذائيا لمخالفتها الشروط الصحية الواجب توفرها وحسب تعليمات وزارة الصحة .

كما قامت فرق الرقابة الصحية بسحب (١١) (عينة تصوت الغذائية) المسؤولة المحلية و(١٣٨) (عينة) غذائية طرية وجافة لبيان مدى صلاحيتها لاستهلاك البشري و (١٤٦٣) (نموذج ملاحظة الفاشل منه في الفحص (١١٦) النموذج وبلغت عدد قسارات الكثير في المحافظة (١٠٣٠) قسارة (مطبول منها (١١١) قسارة وغير المقبول (١٢٨) في ٥٠ وانشأت شعبة الرقابة الصحية (٤) دورات تثقيفية وبلغ عدد البطاقات الصحية المنجزة (٥٠٦) بطاقة وتم تفريغ (١٠١) انطاقات نتاج التفاوتها من اصحاب المحلات والمعامل الغذائية المجازة صحيا .

وعلى صعيد متصل قامت فرق الرقابة الصحية التابعة لقطاع التهب الشمالي لمركز الرقابة الصحية الاولية في دائرة صحة التهب الاشراف بسلامة العينات البصرة من مادة الزيبوب وقال الدكتور فلاح مهدي الحيالي مدير القطاع الشمالي ان فرق الرقابة الصحية التابعة لقطاع وبالتعاون مع فرق مكافحة الجريمة الاقتصادية اتلفت (٣١ عبوة زيت اسود لوزيستاني المنتشا زنة العبوة ٩٠ كلغم وذلك لتلفها والتهرب تغرات فيزيائية عليها مع وجود الديدان .

مؤكد ان الاتلاف تم بموجب محضر اصولي داعيا المواطنين الى التأكد من المواد الغذائية قبل شرائها مع ملاحظة تاريخ انتهاء الصلاحية والمظهر الخارجي لتعادة المراة شراء الهاو على صعيد متصل اغلق قسم الصحة العامة شعبة الرقابة الصحية التابع لدائرة صحة المثنى معملها للمياه المعبأة في محافظة المثنى لمخالفته الشروط الصحية العامة وعدم حيازته على اجازة صحية واغلق لحين تصحيح وضعه القانوني .

جاء ذلك خلال الحملات التفتيشية التي تقوم بها فرق التفتيش التابعة للقسم على مختلف المنشآت بهدف التأكد من تطبيق شروط العمل الصحية التي ينص عليها القانون .

وقال مدير قسم الصحة العامة ان اصحاب المعامل الذين لم يمتثلوا للإشارات الموجهة اليهم واصروا على الاستمرار في مخالفتهم سوف يتم اتخاذ اجراءات تطبق بحقهم وذلك بالتعاون مع الدوائر المساندة . مؤكدا ان الغلق يشمل جميع المحلات المخالفة في المحافظة داعيا في الوقت نفسه اصحاب المعامل والمحال التجارية الى الالتزام بالشروط الصحية المطلوبة حفاظا على الصحة العامة وحماية المواطن .

الحب بين الخرافة والخيال

نور البغدادي

دائما ما نسمع عن قصص الحب التي توجد في الحقيقة او في قصص مصرية الخيال والسينما فالحب موجود على الارض السينما وفي الحقيقة فهو يحدث لكن بنسب قليلة

فالحب الحقيقي هو من يكون من يحب بكل الاختلاف وفي الظروف والاماكن بحيث الظرف الاخر يستطيع الظروف المحيطة بحبيب الاختلاف الحقيقي لا يحتسب على الشكل او على مايملك الطرف الاخر بسبب هو من يحب بكل الظروف سواء كان هذا الحب صداقة او بالعلاقة العاطفية نظر لمصلحة ونظر للمثاليات الكثير من الاحيان الجهود الحقيقي في المجتمع هو الذي يستطيع ان يحارب بالرغم حيث يتمنى بعدها في الحقيقة بالسعة الى يوم ويحقق به هذا يحقق ذلك هو امل نزل هذا الحب وفي هناك في الاطفال يقطع الحقوق ويبقى كثيرة الاسم على الرسائل احدى الجهات الحكومية حيث من الاستطاعة ان نزع هذه الكلمة فالقصص في اعلى الورقة ويبقى الرسم ـ الاطفال الاكبر او الاسبوع المتبادلة والكتب الاخرى الكبير في المجتمع هو الشيء سيسر عن ميثاقاتنا في المجتمع ولكن يبقى الحب الحقيقي بالرغم من الحب قبل ذلك عوامل تزيل هذا الحب وفي هناك في اعلى الرسائل الحكومية حيث الاطفال يقطع الحقوق ويبقى كثيرة الاسم على الرسائل احدى الجهات الحكومية حيث

في حالة الفراق فل ينتهي الحب ذلك مهو من غيبة بمكان تغيب ويبقى الفراق دليلا قويا على وجود الحب فالشخص عند غيابه لايعني انها غير موجودة فيكون الشخص الموجودة كلها امكن في القلب لانا اعرف مدى محبتك او من قبل ذلك بانك عند القلب لست بعيدا فانت موجود في القلب والعقل والروح وموجود ايضا اهيد ومن خلال تمنح شراء العين فالفراق من الاشياء المهمة في تنقيب الطلاق بين الحب والاخلاص في الايصال الحب الى رمز ويكون هذا السؤال هل الانسان يمثل ما مكتوب له ويقال ما كتبه هو لكتبه وهل القدر هو الذي يمنح الانسان او الانسان هو الذي يصنع القدر او الانسان يستمر في الحياة حتى يتجلى القدر ويكون واضحا امامه او هو الذي يرسمه لنفسه ويسير فيه اما السؤال الاكثر هو هل الحب موجود ام هو مجرد خرافة وخيال

كلمات متقاطعة

إعداد : نسمه الفضلي

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1			●							
2					●		●			
3		●	●				●			
4				●	●			●	●	
5		●								
6			●				●			●
7				●			●			
8			●		●			●		●
9						●		●		
10										

أفقيا وعموديا :

١-مادية غريبة لغة ـ مصاعب .
٢-حركة ـ علم موتك .
٣-من المعلن ـ اعب (معكوسة) .
٤-شفاه ـ من الالعاب الرياضية (معكوسة) .
٥-امير الشعراء .
٦-عش ـ متشابهان .
٧-لحظة ـ عبودية (معكوسة) ـ مفصل في اليد .
٨-شعر غالب ـ نقص (معكوسة) .
٩-ثلثي ـ شهر ميلادي .
١٠-موقف قلب (تغيرات) .

الشعبية — ثقافة وأدب

الشهيد الصدر ... حضور في الموت .غياب في الحياة

تمخض الجمل ...!!!

قصص قصيرة جدا

الفرق بين حقيبة السياسي وحقيبة احمد الباقري (قراءة في انحطاط الثقافة)

قدق اعتراف

أماني الفارس

لم يعد مكان ما هنا ...
انت لست فيه ...
فهاتهان مضى ...
اعد الازلية التي ابتدأتني ...
فكتلتم اغريقي ...
استطعت اقناع توحيد ...
فتلق دمان
لا يدرك الا نعمة التحقيق ...
يا انت ...
كيف لك ان تعطني
دون ان تترك خلفك ...
قل من هواجس ...
دون ان تصبح الذاكرة
اكثر من هرقف ...
بتوقد **عقولا** فارقة ضوء ...
معك تمت ملزمة ...
بحثة كتاب
هل يعقل بحر من الخوف ...
ان تشكل قبل الحنين ...
تكفين مفارقة الشعان ...
ان تحس ...
الانتظار دهرا ...
فقط في اقدره التشور ...
في مجتمع غيابك ...
لما كنت لي ...
اسطورة ملهمة ...
لتتناسل الصبر ...
اسطورة التهرت لتكون ... انت ...

ما مرتـــاح

كاظم إسماعيل الكاطع

ما مرتاح ... ما مرتاح
ما مرتاح ... مامرتاح
عيوني تشتهي بس الدموع ترتاح
ما مرتـــاح
مكلب مثلي ... من الجاي من الراح
ما مرتـــاح
عركه ويه الزمن ورجعته مكسورين
ويعيده المسافه
ويتمنى التي طاح
ما مرتـــاح
لان ذكات الدمن نزلت نيوس الكاع
ويجف الطفل تلاح
ولان قاضي الليالي مدة التوقيف
وتقترحه السا
والليل عنده جناح
ما مرتـــاح
لان قلق الصحيب انبك
وترهم عليه مفتاح

ما مرتاح
مشروك بجزيره وتيسهت بالليل
راجو ريحي عليه يفاقة اشباح وانته اشيك لمن
داقعت عن نفسي صنيك فيض
مو حتى الثقافة من نحس بالخوف
تستخدم جندها سلاح ولا جن الفهر مثل الفهر
معيوب
لون الفهر صابر يقبض الارواح
ما مرتاح من ريحي ولا مرتاح
تمسح انهرهم صاحبو من الخوف
وجازفت بحياتي من سمعت اصياح
صارعت الصبه وسيد هزني الموت
وحدسي اطلعت صاشو للتسمـــاح
كل هذا وتريد ارتاح
ما مرتـــاح
ما مرتاح من ريحي ولا مرتاح
ناديوني، ورمعت ايليل
ايد الزمن بيها وايد بيها سلاح

عفرت مهرش ... وريهي قبل ما هيج
واحد كسل لتاني
ايسرك طـــاح
ايـــرك طـــاح

طبع

ناصر الخباز

الوح بعين ماعنت دمع قد يوم
ولا تحيوم حيلي اجزعت
من توحي
وانه جروحي اشتهت
سيفك يمرها بليل
مثل مايشتهي
سيفك دمه جروحي
واهل شيعن بروحي ...
طبع بجروحي
تضمك من بحزهه السيف
وطبع بالسيف
يضمك من بعز روحي

مـاطـــاوعـــك

جان اختيارك ، مو خياري انزعل
او قسم ، ماطوعك ، هذا قراري
يعني ماقرحت اويك واسيت
شلو الضركه رحت ، واثار ناري !!
حتى حوايه زعلت ، ماجهات ابسوه
ابساعد كلبي صار اشهور داري
اشم جمرات فيرك ، عن الجون
واذا تكروك بانظار شراري
او خيط امن الحرارة ايجفف الروح
او يعزلني اشمشكل يهه انتظاري
تتخلين انك ماتعد الروح
وتقول اسيت انية ناري

وصدكك قل هجي الهاتوا بكرهون
من كلتوش من حبك حتاري
او يمكن تروا لك ، من اعشيت قاس
او عوالي امن التربت ،
طوني او سعاري
تمر اعشون بيه او تمر حسيات
كل ليل اليجي ايحشر فخاري
او بنزان ويه خيط الفهر تولاع
ويحمل شوك انك ، تهله انبهاري
ذاول زرع روحي ،
او رجعتك ساي
انك عد انت من ايمك خضاري

الشاعر رياض الركابي

الشعبية ... والرأي الحر

كاظم الفضلي

الرأي الحر اسلوب حضاري متمدن للحوار الجاد وبوسيلة تحسس من خلالها تتصدر بوه تمنا يتطبيق ... الرأي والاتجاه وتشخيص الخلل وايجاد الحلول وتأمين الخلافات الناشئة في بناء الانسان العراقي واكتشاف القدرات ومتابعة القصة بالقناعة الهادفة والصور الباروة والابداع الشرائل على ما قدم الادب الشعبي التي ستحرزها قسامه وانا هكذو وهوار التامع الرود رضراء العراق الذين اسهموا في تطوير الادب الشعبي وقوته وسيسقوا الروح المشاركات ايضا ما واعتمادا بالمسيد الشعري الرقي ليكون قادرا ومؤثرا وفاعلا في مجتمعه الذي يعتني به طريقا وسيرة المحاكاة وتوظيفه ملاحظ في تعدد هذه الفعل والحروب ، ولابد ان يستثمر الرصيدين وشهداء القضية اما دونوه في مطبعات الادب الرفيع ليكون عونية مضيئة في سجل الخالدين هبة الارث الادبي والموروث الشعبي الذي تتفجر به تميزته وحضوره عبر مراحل تكوين وتطوير ذات اضافة الشعبية صفحة ابداع مابين الجرأة وقوة الادب الشعبي لتحقيق الاحلام الشعبية وتحقيق الكثير من البدعين والرواد على جذر هو التعبير والتصحيح والتكوين ويصل الصوت العميق والصناعة في التطوير والتثقيف .

ونشر مساهماتكم وتشاطكم من الشعر والمراسلات في مجال الادب الشعبي اضافة لابعاد الساحة تقرر ... رائعة من القصائد والاسوتيات والكرامي رحلتنا الشعر والشعراء حفظا من على النسيان وضياع ثروة ادبية راقية لكم الهناء من التأمل والعطاء .

حنين النوك

حسين العبادي

في رثاء الوالد العزيز خالم العلير الحسيني الحاج جاسم العبادي (رحمه الله)

تعلن لك حنين النوك وتوتن ولة الخشبه
انما تشرك تمسي وانهب الشخصة لا تظن انسه
ابوي التي زم فهه ايطيب ليلتيه ماقفل مسه
ابدن ماخلي متوفه لون ايجيك واتاسه
ابخن بالتالي البيض راح الجان الح ولمسه
شخايبه جلمة الوبيه بحشاه ورقه وعسه
ابوي الجان وجه الخير بداري بلمع طبي شمسه
لاجل حامة البياري تلمن بانظر رسه

* * *

بس فراك المحبين يوجر بالضلع اجاه
وسلهم خادم اهل البيت عودي الجان غيمه اغناه
روحه اترقرف اهله الدار عالمحراب ومصلاه
تسمله بعهن تزيمات الهين وهيلة بلل قفر الفاه
بالتيبة عص بالفرزة سليمان بكفيه هلى يحجوبه
باليوف الحساء وسلة رسم البيك كوم اسوكات وياه
ربعيلي التراني من عدير اوبر
ماكوه وري عيطهن بسرته وبيماه
باجيلة بعفت مامن الوان بيه
عدت وحلبه التيالي من عكب عيناه
يلسمتي بحلاله من سموم الكيظ
ويطك قلبه دفو يلعطه من الاول اشاه
بواجب فرض منصوص بالقران
جني اصبار عسه واسمع اسالفاه
ماشايع بعد من شوفك
جاليش تفتار الرحيل الجنت تلتماه
مرت اربعين وهاي المحبين
حسره بالز حسره اعليك واويلاه
روح اسودع الله وتلل اهل البيت
بكل طوبك يهني ايد ماتسماه

يـاهو الكال

حيدر شدود الحميداوي

ياهو الكال انه ويك مخالفين
ويتهو الحظ حلول وقال نصايح
فخطان الفرض وبيتنه بالمطلوب
بالبرهان يطلع عده تتصالح
بسم الدين يعني ورباية الاسلام
بالسلام يرفعه اكفوان تتنايح
شريته من الفرات ودجله او الفهر
ماسايه بعد بالزاد تسالح
خل وقفه يوفي ويانه قرو وباي
صارت صدك جنهه وكلي المزاح
عمر صباح انه سني ويتشيف موتود
وبكية على كل يوم اصباح
هناك عندي اروفان بالدمه جروحي
وكلب عندي يخاوي الموت ماجنه
موقفه العراق وبوتك كلته الموت
واسس طامح سوه شيعه وي سلتك
مامون الوطن وحدوه مامونك

ويسم الله اكبر كل مالته
سني وشيعي صار اسنين متفقين
وخارطة الوطن اكبر شواهنه
عراق انتك عزيز واعلته من الروح
اعيته التعلد اعيته واعلنه بحضاه
تحشتك بالوطن من الزفر تنوه
جنته اعلته طيبه ويهه ريانه
من خيط الشمس خاط اعلته اعموم
عيونه عينه واكف عيونه
الوطن عاشي عليه واعلته مايتكون
عراقيين يسمه انتيه سعونه
الوطن عنه اسلم وعالاسم الخطوف
وكلبته يعشرته انتما اعلته سويته
بدايته الوطن من الزفر تنوه
تكلم ارواح اجيته تسعد بجيته
تعال الحلم وعلته بوسط هاي الحين
علي عيوني وايد ماعلي موعلته

لان سور اعلته حده صار واعلته
عاشيني جسر واعبر عليه وفوت

جوز الهند

يوسف البصري

صدك تبهه !!
صدك تاري تروح وطني مالتنه ؟
صدك تترك صديج الجنت سبهه وتشوف بديار الجاه الفرهد
عفه هوتك صبح شاهك مطلق بالصبح محصوصك ابوره
يعني ايطير عاشر بي جوز ومالتكيت الحال
ولا سيبت بابي تبوجه من يقصد
ولا عفت الصديج بساعة الثقلات
وتصطاح اصبون سد
عفه هوتك ...
شعلاته وفاح جوز الهند

بعـــدك

رحيم الماكني

يحك ماميزت نفس الصفاة اليك
طيك ماتخير من زفر سنك
عاشرتك عمر من مشيتك اقرك
والتك مغمض ماتهت منك
اعرفك باين وباني ادي مخبوط
وجف الحشك هم يكبر ايشك
تفكر لوتسيت الجنت لك يفلان
لم هاي السنين اتخي عنك
زمن يه الليول اجاوزت عاقروس
وانته ويه الزمان اجاويت جنك
تريد اتصير بيه وهاوتك مرات
لكص هاي الجفوف اتقول شاشك
لا والصورك والسالف وتطك
ماتكفر اتوتك فقط وتنك
اعرفك كل ماتمعني واتريد اتكون
واعوف ظاهرك واتمخفي وظنك
انه مخاوي الصدك والغره والايمان
وعكس هاي الصفاة اليه خاوتك
تلمع من ذهب ممكن تخلي الناس
ماتخلص الحريق وقرزت دنك
اعرفك هنه من ايجي يدمع تمساح
قاري اسباب توحك واتهم ونك
لان مكشوف اليه وحافظك عاقبي
وانت الموت فيض عيوني يفرتك
هم يطلع فجر والواجه انه ويك
وموش انه الجروح اليه يتاتك

دارميـــات

كاظم الفضلي

بحساب اخط جلمت باطه التعبير
كل سنه اكبر وعدم وانته يالف غير

حسين عاتوي

كل ماريد اسلك تلفضحني العيون
تلتفت اعلته الدار هاهن تشيلون

يوسف البصري

مشتاقه روحي اعليك ما صدك انهه
عيدت كل الناس يالشوفك عيد

قاسم شلاك الكناني

بروحي هنا اهيل اودمع كوانين
هاي وليده وراح يالم تخليين

أبو ذيات

إيهاب الماكني

روحـــي الراكد فقله هدنته
متجيه وسهم المحشم صدنته
امر يسيار كو وسمع صدنته
التعب وصفن وبكك يكين ابه

*** حسين الشمساوي**

مطرق هالوقت وانه سـاكن
سنه الرجلين هالقي سـاكن
سنه السوك بالبوكه سـاكن
سنه مثلي الكريم ايحسن عليه

*** رعد الماشي**

اعطـــع والنظرنـــي قل مليت
اعتزت والارض يصحاح مليت
اقوي الشك واشو للشيخ مليت
خلت لو وزك الوشـــي عليه

*** مجيد جاسم الليون**

يا ظلـــه مقابلـــه الـــي ابـــن
مشـــيت وانه اني هلتك الا اين
دليلي مقيم ومجبر الـــي ان
اشـــوفك والبالي اتجو اليه

*** شاكر حسون**

ماردت ازعلك

إيهاب الماكني

خلت ماردت ازعلك من توبت تروح
بحك مايهيت الدمع غاصبة
رسم حطيتك بسمة بتوالي وبلع
لا مو بسمة هاي الجرح مطيبة
انه مايين بسمه وبسمه صلت الموت
من قلتك تروح الحلم صعبة
ولكن ساعلتهه نفس الدمع شي ممنوع
اقلن من ما وراك الدمع هيبة
جنت ماستهيقي اليسمه جنت زور
انه بوسط روحي الصغار بجيته
لان ماراك تحس بالدمع مجبور
عن صوت الجروح الدمع غصبة
حولت الدمع بحك لنظرة شوك
وحولت المشلع شمك سويته
من ساعلتهه تروح وماعيت الصار
بس يمكن يدمعي الخير عشيته

آخر سطر ..

قناصة الإعلام العراقي

فراس الغضبان الحمداني

يقال ان علاقة الصحافة مع السلطة مثل علاقة الظل والاثنين إنهما ضمنان لايتكونان إلا نادراً. وكذلك فان علاقة الصحافة مع البيروقراطية يتخلل عليها لمثل ذاته فلا صحافة بدون بيروقراطية ولا حرية مع البيروقراطية فإن ثمن من هذه المعادلة في صحافة العراق الجديد والبعض يطلق الصفات العربية باسم الصحافة العراقية ؟!!. شهدت الصحافة العراقية منذ انطلاقها عام ١٨٩٩ العديد من المعارك والمواجهات وايضا شهدت الكثير من الشهادات والمماحكات . وبعد سقوط النظام اصبحت الاقلام مدبلة حميمة للنقاط يتعودون ويتلاهمون وهنا لايعتبر فقط الحكومة والصحافة عراقية ولكن المطلق ان تلك ـــــــــــــــة تمارس الشعب والاحتيال و نحن نفسها مرجعية للصحافة ولا اعلام تحت رحمة المحتل و على حساب حقوق الصحفيين وحياتهم وكرامتهم فهناك واحد ثامنة تمرى بوجه الصحافة ولا اعلام في العراق . ان هؤلاء الخارجين والخرجين حسابية ماشيهم التي ستروها من حقوق اسر الشهداء والمصابين والاسيين اذوا الجهور هم انكفاء من المهنيين الذين ارادوا التصحيح والحرف سيرتهم خوفا من كشف امر الهم المستورة ، مثل هذه الصفقات اصبحوها وقبضهم الاثمان من الدورات من خلال الدورات الوهمية والمهزوزات الكلمية وفكرة التشهير وعدم الدرتهم على كتابة مقال صغير او تحليل و استطلاع يؤكد ان اصحاب هذه الاقلام الهشة الصحفية الرثة يجيدون مدارسة الكتابة في اتني عشر ها وليس بالمستوى الذي يفترض ان يكون قادرا عليه من يدعي انه صاحب الحس ورافع الاقلام ومثال الحرفان ...!

ان هؤلاء الذين مجدوا عالم الصحافة بالصحفة التي تشبه مايقلب البيدر من نفايات على شواطئ في الصدفيلتقط الناس بعد الجزر . ولاتصحك العبقي ان هذه التغيرات تصدر اليوم الخطابات بسيناتها الوهمية الصاخبة الآن ويلـــــــون الخطب في المهرجانات الحسية بمر غلية المحتل و هو مجرد بدلات وربطة عنق و اغنية مسيو فلا ولا نجد لديهم القدرة على الخطابة او يمتلكون وتر الحد الادنى من الثقافة العامة او تقرأ او التصحيح المتزنة ولا نجد لديهم القوية لتبيض بالحب ولا تقول تمتم بالحرية و هم مجرد قتلة من تحدم و عظام لا تنتج لناس و يخرج منها الا الريح الكريهة و هي تنتظر وتحسن ذلك من هو القرص الذي سيلتحمها من هذه و يرميها في مزبلة صحافية الجلالة . ان هذه الحالات المسمومة اصبحت على الصحفيين مريضة واسقطت هيبتهم وبدت حقوقهم وادت ظهور منتهم عندما هؤلاء اهل الرزق الطلاق مع الاقلام و يجروا اعلامنا مع شخصيات ومنظمات مجهولة الهوية . ليها المكارون حسان وقست قلوبهم بالحق لم يعلقون ثورة الصحفيين انما و لاريب في ذلك ان الصـــــــفة الـــــــرية والمتفاعلة لا يمكن لهاان تتلقى عن هـــــــــذه ورطتهم ولا تتعايش مع شخصيات التهافت و زمن الرقت الاطلاع بدور مقاطعة الذيمية و التي سنسميها منظمات الدخل لتجربات الصحفية .

العلماء يقولون ان الجوز هو اكثر المكسرات صحية

يقول علماء امريكيون ان الجوز هو اكثر انواع المكسرات صحية ويجب تناوله بكميات اكبر في اطار الوجبات اليومية.

وقال علماء من باستشاب امراض الجمعية الكيميائية الامريكية ان ثمار الجوز تحتوي على اعلى معدل من مضادات الاكسدة من بين كل انواع المكسرات الاخرى وفضل العلماء ان كل المكسرات تحتوي على خاصية غذائية جيدة، لكن الجوز اكثر صحية من الفول السوداني والبندق والفستق و غيرها. وقدم هو فيلدمون من جامعة ميشيغان بتحليل مستويات مضادات الاكسدة في تسعة انواع مختلفة من المكسرات ووجد ان حفنة من الجوز تحتوي ضعف مضادات الاكسدة في حفنة من اي نوع اخر من المكسرات. ووجد كذلك ان مضادات الاكسدة تلك افضل جودة و اكثر فاعلية من تلك في اي من المكسرات الاخرى.

وكانت مضادات الاكسدة تهاجم فقط الخلايات الضارة التي تؤدي خلايا الجسم في عملية الاكسدة، كما ان مضادات الاكسدة الموجودة في الجوز تزيد في قدرتها من شطرين الى ١٠ قيمة عن قدرة فيتامين اي (E) المعروف بدوره بحمي الجسم من التغيرات الطبيعية الضارة المسـئولة عن الامراض، حسب ما جاء في دراسة العلماء الامريكيين والمعروف عن المكسرات انها غنية وغنية بالعناصر الغذائية لاتحتوي سيرتين على الجودة وتكثر من الفيتامينات والمعادن بالاضافة الى الالياف الغذائية، كما انها خالية من الجوتين. وقالت ابحاث سابقة اوضحت ان تناول كميات صغيرة من المكسرات باشكال دائم يمكن ان يقلل من مخاطر الاصابة بامراض مثل امراض القلب وبعض انواع السرطان واشكال من النوع الثاني ومشاكل صحية اخرى.

وقال د. فيلدمون ان هناك ميزة اخرى في الجوز لمصدر مضادات الاكسدة: "الاضرار الناتجة عن تعريض المكسرات للتلف من جودة مضادات الاكسدة، لكن الذين يتناولون الجوز كما هو او غير مقشور ويحافظون على قاعدة غنية لمضادات الاكسدة".

العواصف الترابية تتسبب باختناق اكثر من ٥٠٠ شخص وانعدام الرؤية في الناصرية

الشعبية / خاص

اعلن مدير الأمراض الجوية في الناصرية عبد المحسن قاطع ان العاصفة الترابية ضربت مدينة الناصرية وأدت الى انحدار الرؤية بمعدل كبير ، حتى وصلت الى درجة الصفر.

وأوضح ، ان العاصفة الترابية لا تزال مستمرة ويصل هبوب الرياح ٦٦ عقدة وبالتالي ٣٢٠ كم/ساعة.

وكشف مدير مستشفى الحسين التعليمي الدكتور احمد عبد الصاحب عن استقبالهم لـ ٥٠٠ حالة اختناق بسبب العاصفة الترابية . ويشكل المواطنون الشهادات وراء السيارات ، وتتراجع عدد الوصف التي تضرب مدينة الناصرية وهي تتوزع بين تأثيرات تغيرات المناخ في الكرة الارضية والمستوطنين والمسببين بالحصر في مصدر الارض و تعرض بالجزر العواصف الغبار سبيل من الغبار جز وجل تعم الفين عن تقلص الفقد في ملاحظ الذي يعتبر بالرؤية اجتماعية والصحية واخلاقية.

ما لا يعرفه الكثير ، الاراضي السعودية المحتلة من قبل اسرائيل

القابلية الخطي من الشعب السعودي ومن الامة العربية والاسلامية لا يعرف ان هناك جزرا و ممرات بحرية سعودية محتلة من قبل اسرائيل منذ ١٩٦٧ وحتى يومنا هذا !!!! ما لا يعرفه الكثير الاراضي السعودية المحتلة من قبل اسرائيل ليث "٣"اعراب" هسروا اراضيهم قبيل ان يقهروا القسوم في الحرق

"تعرف "٦ "له من اعرية؟؟

الجزر السعودية المحتلة من قبل اسرائيل

القابلية الخطي من الشعب السعودي ومن الامة العربية والاسلامية لا يعرف ان هناك جزرا و ممرات بحرية سعودية محتلة من قبل اسرائيل منذ ١٩٦٧ وحتى يومنا هذا !!!!

هذان الجزيرتان هما صنافير و تيران جزيرة تيران مساحتها: ٨٠ كم مربع جزيرة صنافير مساحتها: ٢٢ كم مر

أولا: موقع الجزر

...الجزر لها موقع استراتيجي مهم للغاية بالنسبة لاسرائيل لانها تعتبر منفذها الوحيد الى البحر الاحمر

هذان الجزيرتان تقيم بهما اسرائيل في الوقت الحالي محطة قيرة للكشاف الصغار ، اما عن المياه الاقتصادية في هذه المنطقة المحددة و لا مصرح الجزيرة الكبرى هي تيران و الصغرى هي صنافير عسكرية و إستطاعت ان تأصل مسرفة اسرائيل لقرا لاهميتها الاستراتيجية و الجغرافية و تقطع مرور السفن الى ميناء ايلات الاسرائيلي

ويبلغ نسبة ٢٥ و احتلال اسرائيل لاجزاء كبيرة من هذا دول عربية و من ضمنها فالجزر تيران مسترك السعودية ومصر قال واحدة تدرس مسؤولية الجزر على الثانية وقبل السادات تنهيا "٣" لان اعتبر الجزر مثل باتفاقيا دول تمنع ارض الحقل" و تقع ضمنها في القابلية الشعب ينقد و الحقيقة انها فعلا اراضي سعودية بـ٤٠٠ و يدخلون في معركة البحث فوقين نجد مكتوبا انها جزر تابعة للسعودية و تنظر الى خريطة المملكة العربية السعودية المطلقة في الدوائر الحكومية في السعودية و كتب الجغرافيا

السعودية يجد ان هاتين الجزيرتين تابعتين للسعودية جزيرة تابعة في تقسيمها الى امارة منطقة تبوك في المملكة العربية السعودية وسيطة رسميا لدى الامم المتحدة بشكل تابعة المملكة العربية السعودية الرابط http://en.wikipedia.org/wi ki/Sanafir_Island ضمن تعليم الموضوع اعلاها حسب ان اسرائيل تحتاج و يشدد الى الممر البحري لمرور السفن و الدار بجانب هاتين الجزيرتين وصولا الى ميناء ايلات الاسرائيلي شمالا.

ثالثا: الخروج الاسرائيلي منها

خرجت اسرائيل عسكريا قبل من هذه الجزر بعد اتفاقية كامب ديفد ولكن بعد ان تم الاتفاق على حرية مرور السفن الاسرائيلية واخبار منطق تيران سير دولي واقامت السعودية سيستها على هذا الممر المائي السعودي المهم جدا و الذي يمثل طرق الرئيسية الى ميناء ايلات الاسرائيلي عبر البحر الاحمر

رابعا: ما بعد الخروج الإسرائيلي

يبدو ان اسرائيل ارادت ان تضمن سلامة هذا المنطقة تماما ويشكل لا يسبب لها اي صداع مستقبلا، تم الاتفاق على ان تدار هذه الجزر عبـــــر الامم المتحدة عن طريق القبول متعددة الجنسيات "حتى امريكا" والتي تم فتح مكتب لها في الجزيرة

امراقبة الدولية صحيح الاتفاق ويبدو ذلك الحين و حتى يومنا هذا والسعودية لا تملك السيادة على هذه المنطقة السعودية الاستراتيجية على البحر الاحمر والسيادة التي يد اسرائيل التي استطاعت عبور وجود جنودها على الجزر تيران و حماية الشعار بقوات امريكية تضمن تطبيق مطلبها وهو حرية البحر بشرط ـ فلا تسمح ما تمتلك الاسلحة التي تعارب بها البحر تظهر بها هيئة شهود في هذه المنطقة الخاصة السعودية و على مرسى مصر من هذه الاراضي السعودية دون ان يجرؤ احد على قول كلمة واحدة !!!

اصحاب الرؤية لحظات شفافة هي استراحة للعقل وفرصة للتأمل والتدبر

كلمات رائعة

* لاتكن مثل ملك المزابل .. هذا الطير العجيب الذي يعشق الجمال وقد حدث ذلك .. وسوف ترى الناس وهي تلقي خيوطها الذهبية فوق اقصى الشجر لتصنع منها مستقبل من بيت لقطة واحدة وقتا بعيدا فسوف ترى اسراب تطير وقد حدث ذلك .. وسوف ترى الناس وهي تلقي خيوطها الذهبية فوق اقصى الشجر لتصنع منها مستقبل من بيت لقطة واحدة وقتا بعيدا .. ***

* اتفع حبرة فلا لاعتبـــــــــار صادق وكاذب بحقوقك .. ولا تفع منه لحظة في سيل حبيب هارب .. او قلب تخلى عنك بلا سبب ***

* لا تسافر الى الصحراء بحثا عن الاشجار الجميلة فإن تجد في الصحراء غير الوحشة .. وانظر الى مثل الاشجار التي تحاول يمكنها .. وتمسكها بستمرار .. وانجبها بأمانيها .

الشعبية ALSHABIYA

مدير التحرير علي العبيدي

سكرتير التحرير زينب فرج الشمري

المحررون: مطيمن الجابري ميثم الطائي فسمة الخطيبي حسين العامل

مدير الموقع الالكتروني علي الحصيني

تصميم مكتب العمل التصميم الفني البصرة - الحنان - محلة البحارى 07705863038 - 07709421449

مقر خاص لشبكة اخبار الناصرية على دعمها الخاص لجريدة الشعبية