



جمهورية العراق
وزارة التربية
المديرية العامة للتعليم المهني
مركز فحص الدراسة المهنية العامة

نتائج الامتحانات المهنية العامة
للسنة الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩ الدور الاول
الفرع : الفنون التطبيقية

اسم المحافظة : قسم التعليم المهني في ذي قار
اسم المدرسة : إعدادية الشرطة المهنية

رقم الصفحة :

| الترتيب | الرقم الامتحاني | اسم الطالب الرباعي | الاختصاص | التربية الإسلامية | اللغة العربية | اللغة الانكليزية | الخياطة | التقنية | العلاقات العامة | تربية الطفل | و عناصر الفن | الاشغال اليدوية | الفنون التشكيلية | النتيجة | المجموع | المعدل |
|---------|-----------------|--------------------------|--------------|-------------------|---------------|------------------|---------|---------|-----------------|-------------|--------------|-----------------|------------------|---------|---------|--------|
| ١ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٣٣ | اخلاص رزوقي عبد شلال | فنون تطبيقية | ٧٧ | ٧٥ | ٧٢ | ٧٨ | ٨٣ | ٨٥ | ٨٧ | ٧٤ | ٧٤ | ٧٤ | ناجحة | ٦٣١ | ٧٨,٨٧ |
| ٢ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٣٤ | اخلاص صباح علي جخم | فنون تطبيقية | ٦٤ | ٥٣ | ٥٠ | ٥٠ | ٦٠ | ٧٣ | ٦٤ | ٥٧ | ٥٧ | ٥٧ | ناجحة | ٤٧١ | ٥٨,٨٧ |
| ٣ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٣٥ | اسماء هادي كاصد جلود | فنون تطبيقية | ٧٠ | ٧٣ | ٦٠ | ٥٠ | ٦٩ | ٧٤ | ٧٤ | ٧٤ | ٦٢ | ٦٢ | ناجحة | ٥٣٢ | ٦٦,٥ |
| ٤ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٣٦ | افراح حسين كاظم كطيف | فنون تطبيقية | ٧٧ | ٧١ | ٥٧ | ٦٤ | ٧١ | ٧٤ | ٨٠ | ٦٦ | ٦٦ | ٦٦ | ناجحة | ٥٦٠ | ٧٠ |
| ٥ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٣٧ | اكرام كريم عبد علي غلوم | فنون تطبيقية | ٦١ | ٦٢ | ٥٠ | ٣٧ | ٦٩ | ٦٤ | ٦٣ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | مكتملة | - | - |
| ٦ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٣٨ | امال رحيم فياض خضر | فنون تطبيقية | ٧٢ | ٧٠ | ٧٥ | ٥٠ | ٨١ | ٧٦ | ٦٩ | ٧٣ | ٧٣ | ٧٣ | ناجحة | ٥٦٦ | ٧٠,٧٥ |
| ٧ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٣٩ | اميره فرحان عبد بدر | فنون تطبيقية | ٦٥ | ٧٠ | ٥٦ | ٦٥ | ٦٧ | ٨٧ | ٧٠ | ٧٩ | ٧٩ | ٧٩ | ناجحة | ٥٥٩ | ٦٩,٨٧ |
| ٨ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٠ | اتغام رزاق ضيول فزاع | فنون تطبيقية | ٥٠ | ٣٣ | م | ٥٠ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | مكتملة | - | - |
| ٩ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤١ | اتمار عزيز عجرش عبدالله | فنون تطبيقية | ٥٧ | ٥٦ | ٥٩ | ٥٠ | ٦٢ | ٦٥ | ٦٥ | ٥٥ | ٥٥ | ٥٥ | ناجحة | ٤٦٩ | ٥٨,٦٢ |
| ١٠ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٢ | بشرى خضير حالوب خضير | فنون تطبيقية | ٦١ | ٦٣ | ٥٣ | ٥٥ | ٥٩ | ٦٧ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | ناجحة | ٤٥٨ | ٥٧,٢٥ |
| ١١ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٣ | بيداء كريم شويح دغل | فنون تطبيقية | ٦٨ | ٨١ | ٦٧ | ٥٥ | ٧٥ | ٨١ | ٨٠ | ٦٥ | ٦٥ | ٦٥ | ناجحة | ٥٧٢ | ٧١,٥ |
| ١٢ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٤ | حوراء عبدالرزاق حسين علي | فنون تطبيقية | ٦٦ | ٧٢ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٩ | ٧٨ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٨ | ٦٨ | ناجحة | ٥١٠ | ٦٣,٧٥ |
| ١٣ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٥ | حوراء مزهر جلاب خشان | فنون تطبيقية | ٧٩ | ٦٧ | ٦٤ | ٧١ | ٦٧ | ٧٠ | ٨٦ | ٦٧ | ٦٧ | ٦٧ | ناجحة | ٥٧١ | ٧١,٣٧ |
| ١٤ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٦ | دعاء سلام عبدالله حسن | فنون تطبيقية | ٧٨ | ٧٠ | ٧٧ | ٦١ | ٥٧ | ٨٤ | ٨٤ | ٥٩ | ٥٩ | ٥٩ | ناجحة | ٥٧٠ | ٧١,٢٥ |
| ١٥ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٧ | ريام رحيم ناصر عبد | فنون تطبيقية | ٧٦ | ٦٧ | ٦٠ | ٥٥ | ٥٣ | ٦٦ | ٨٣ | ٦٤ | ٦٤ | ٦٤ | ناجحة | ٥٢٤ | ٦٥,٥ |
| ١٦ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٨ | زمن علي لايح جويد | فنون تطبيقية | ٧٥ | ٦٦ | ٥٥ | ٥٠ | ٥٦ | ٧٣ | ٨٨ | ٥٩ | ٥٩ | ٥٩ | ناجحة | ٥٢٢ | ٦٥,٢٥ |
| ١٧ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٤٩ | زهراء كريم ضاييف شلش | فنون تطبيقية | ٧٥ | ٨٢ | ٦٩ | ٥٢ | ٦١ | ٦٧ | ٧١ | ٥٩ | ٥٩ | ٥٩ | ناجحة | ٥٣٦ | ٦٧ |
| ١٨ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٠ | زهراء ماجد جبار حسن | فنون تطبيقية | ٧٧ | ٦٦ | ٧١ | ٥٠ | ٦٠ | ٦٤ | ٧٦ | ٦١ | ٦١ | ٦١ | ناجحة | ٥٢٥ | ٦٥,٦٢ |
| ١٩ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥١ | زينب باسم حسين كاظم | فنون تطبيقية | ٧٨ | ٦٣ | ٥٥ | ٥٢ | ٧٤ | ٨١ | ٧٤ | ٦٧ | ٦٧ | ٦٧ | ناجحة | ٥٤٤ | ٦٨ |
| ٢٠ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٢ | زينب سامان اسماعيل قاسم | فنون تطبيقية | ٧٤ | ٦٧ | ٦٢ | ٥٠ | ٦٤ | ٦٧ | ٩٢ | ٦٤ | ٦٤ | ٦٤ | ناجحة | ٥٤٠ | ٦٧,٥ |



جمهورية العراق
وزارة التربية
المديرية العامة للتعليم المهني
مركز فحص الدراسة المهنية العامة

نتائج الامتحانات المهنية العامة
للسنة الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩ الدور الاول
الفرع : الفنون التطبيقية

اسم المحافظة : قسم التعليم المهني في ذي قار
اسم المدرسة : إعدادية الشرطة المهنية

رقم الصفحة :

| الترتيب | الرقم الامتحاني | اسم الطالب الرباعي | الاختصاص | التربية الإسلامية | اللغة العربية | اللغة الانكليزية | الخياطة | التفكير | العلاقات العائلية | تربية الطفل | و عناصر الفن | الاشغال اليدوية | الفنون التشكيلية | النتيجة | المجموع | المعدل |
|---------|-----------------|--------------------------|--------------|-------------------|---------------|------------------|---------|---------|-------------------|-------------|--------------|-----------------|------------------|---------|---------|--------|
| ٢١ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٣ | زينب شوقي مالك حمد | فنون تطبيقية | ٣٤ | ٤٣ | ٥٠ | ٣٦ | ٥١ | ٥٨ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | راسبة | - | - |
| ٢٢ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٤ | زينب طالب حسن عيود | فنون تطبيقية | ٦٥ | ٦٤ | ٥٦ | ٥٦ | ٦١ | ٦٦ | ٥٩ | ٥٩ | ٥٩ | ٥٠ | ناجحة | ٤٧٧ | ٥٩,٦٢ |
| ٢٣ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٥ | زينب قاسم حامد حسن | فنون تطبيقية | ٨٢ | ٦٢ | ٦٨ | ٥٠ | ٥٦ | ٧٤ | ٧٤ | ٧٠ | ٧٠ | ٦٠ | ناجحة | ٥٢٢ | ٦٥,٢٥ |
| ٢٤ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٦ | زينب هاشم حنون جبر | فنون تطبيقية | ٨٤ | ٦٦ | ٧٩ | ٥٨ | ٧٤ | ٦٤ | ٨٤ | ٨٤ | ٨٤ | ٥٦ | ناجحة | ٥٦٥ | ٧٠,٦٢ |
| ٢٥ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٧ | ساره بشير حسين سلمان | فنون تطبيقية | ٧٤ | ٧٢ | ٥٧ | ٥٠ | ٥٨ | ٦٩ | ٧٩ | ٧٩ | ٧٩ | ٥٣ | ناجحة | ٥١٢ | ٦٤ |
| ٢٦ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٨ | ساره محمد علي عبد عباس | فنون تطبيقية | ٧٢ | ٧٤ | ٦١ | ٣٤ | ٦٧ | ٥١ | ٧٢ | ٧٢ | ٧٢ | ٥٠ | مكلمة | - | - |
| ٢٧ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٥٩ | سجا هادي حسن جبر | فنون تطبيقية | ٧٧ | ٧٩ | ٧٦ | ٦٥ | ٦٣ | ٨٣ | ٨٥ | ٨٥ | ٨٥ | ٨١ | ناجحة | ٦٠٩ | ٧٦,١٢ |
| ٢٨ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٠ | سعاد عبدالرزاق بدر مريح | فنون تطبيقية | ٧٦ | ٦٨ | ٥٧ | ٣٨ | ٥٧ | ٦٩ | ٦٩ | ٦٩ | ٦٩ | ٥٢ | مكلمة | - | - |
| ٢٩ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦١ | سهى رياض عبدالجبار محيسن | فنون تطبيقية | ٥٦ | ٦٤ | ٥٠ | ٥٠ | ٦٠ | ٦٦ | ٦٦ | ٦٢ | ٦٢ | ٦١ | ناجحة | ٤٦٩ | ٥٨,٦٢ |
| ٣٠ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٢ | شذى عرنوص عباس محمد | فنون تطبيقية | ٨٢ | ٨٤ | ٥٩ | ٧٤ | ٦٦ | ٧٨ | ٩٣ | ٩٣ | ٩٣ | ٨٠ | ناجحة | ٦١٦ | ٧٧ |
| ٣١ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٣ | شهلاء طالب محمد جواد | فنون تطبيقية | ٨٣ | ٨٩ | ٦٩ | ٦٦ | ٧٦ | ٦٥ | ٦٨ | ٦٨ | ٦٨ | ٧٨ | ناجحة | ٥٩٤ | ٧٤,٢٥ |
| ٣٢ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٤ | شيماء غالب نعيمه خصاف | فنون تطبيقية | ٨٤ | ٧٤ | ٦٩ | ٧٦ | ٧٥ | ٧٦ | ٨٩ | ٨٩ | ٨٩ | ٧٢ | ناجحة | ٦١٥ | ٧٦,٨٧ |
| ٣٣ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٥ | صابرين نجم عبد شريف | فنون تطبيقية | ٦١ | ٧٢ | ٦٢ | ٥٦ | ٥٤ | ٦١ | ٦٥ | ٦٥ | ٦٥ | ٦٩ | ناجحة | ٥٠٠ | ٦٢,٥ |
| ٣٤ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٦ | عذراء شهيد رشيد عباس | فنون تطبيقية | ٦٤ | ٧٥ | ٦٥ | ٧٦ | ٦٦ | ٧٤ | ٧٦ | ٧٦ | ٧٦ | ٦٧ | ناجحة | ٥٦٣ | ٧٠,٣٧ |
| ٣٥ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٧ | علياء خليل جليل فهد | فنون تطبيقية | ٨٩ | ٩٣ | ٧٠ | ٥٠ | ٥٨ | ٧٩ | ٨٤ | ٨٤ | ٨٤ | ٧٢ | ناجحة | ٥٩٥ | ٧٤,٣٧ |
| ٣٦ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٨ | فرح عبدالجبار محسن عليوي | فنون تطبيقية | ٨٣ | ٨٣ | ٦٤ | ٥١ | ٥١ | ٦٠ | ٥٩ | ٥٩ | ٥٩ | ٥٧ | ناجحة | ٥٠٨ | ٦٣,٥ |
| ٣٧ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٦٩ | قادسيه محسن عطيه علي | فنون تطبيقية | ٨٦ | ٨٧ | ٦٤ | ٧٣ | ٧٦ | ٧٩ | ٩٠ | ٩٠ | ٩٠ | ٨٢ | ناجحة | ٦٣٧ | ٧٩,٦٢ |
| ٣٨ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٠ | مروه جلال هاشم كاظم | فنون تطبيقية | ٨٧ | ٨٩ | ٦١ | ٧٨ | ٧٤ | ٨٣ | ٧٨ | ٧٨ | ٧٨ | ٩٠ | ناجحة | ٦٤٠ | ٨٠ |
| ٣٩ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧١ | مروه قاسم بندر كريم | فنون تطبيقية | ٦٩ | ٦٦ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | ٦١ | ٦٦ | ٦٦ | ٦٦ | ٥٣ | ناجحة | ٤٦٥ | ٥٨,١٢ |
| ٤٠ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٢ | مريم علي ابراهيم محمد | فنون تطبيقية | ٧١ | ٨٢ | ٦٩ | ٦٥ | ٦٢ | ٧٧ | ٨٦ | ٨٦ | ٨٦ | ٧١ | ناجحة | ٥٨٣ | ٧٢,٨٧ |



جمهورية العراق
وزارة التربية
المديرية العامة للتعليم المهني
مركز فحص الدراسة المهنية العامة

نتائج الامتحانات المهنية العامة
للسنة الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩ الدور الاول
الفرع : الفنون التطبيقية

اسم المحافظة : قسم التعليم المهني في ذي قار
اسم المدرسة : إعدادية الشرطة المهنية

رقم الصفحة :

| الترتيب | الرقم الامتحاني | اسم الطالب الرباعي | الاختصاص | التربية الإسلامية | اللغة العربية | اللغة الانكليزية | الخياطة | التغذية | العلاقات العامة | تربية الطفل | و عناصر الفن | الاشغال اليدوية | الفنون التشكيلية | النتيجة | المجموع | المعدل |
|---------|-----------------|-------------------------|--------------|-------------------|---------------|------------------|---------|---------|-----------------|-------------|--------------|-----------------|------------------|---------|---------|--------|
| ٤١ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٣ | مشاعل كاظم جابر وداي | فنون تطبيقية | ٧٨ | ٨٢ | ٥٤ | ٥٠ | ٥٨ | ٧٦ | ٧٤ | ٧١ | ٧٤ | ٧١ | ناجحة | ٥٤٣ | ٦٧,٨٧ |
| ٤٢ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٤ | نجوى ياسين هدرس كاظم | فنون تطبيقية | ٨٠ | ٨٧ | ٥٢ | ٥٢ | ٥١ | ٨٠ | ٨٠ | ٦٥ | ٨٠ | ٦٥ | ناجحة | ٥٤٧ | ٦٨,٣٧ |
| ٤٣ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٥ | نسرین عزيز امشني خليف | فنون تطبيقية | ٧٧ | ٧٠ | ٥٥ | ٦٦ | ٦٠ | ٧٣ | ٧٣ | ٧١ | ٨٢ | ٧١ | ناجحة | ٥٥٤ | ٦٩,٢٥ |
| ٤٤ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٦ | نور طالب مجلي جابر | فنون تطبيقية | ٧٨ | ٨٢ | ٥٦ | ٦٤ | ٧٤ | ٦٣ | ٧٩ | ٥٨ | ٧٩ | ٥٨ | ناجحة | ٥٥٤ | ٦٩,٢٥ |
| ٤٥ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٧ | نور طعمه عزيز ناصر | فنون تطبيقية | ٦٧ | ٧٩ | ٥٥ | ٥٠ | ٥٨ | ٦٩ | ٦٠ | ٥٣ | ٦٠ | ٥٣ | ناجحة | ٤٩١ | ٦١,٣٧ |
| ٤٦ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٨ | نور عبدالعالي كاظم محمد | فنون تطبيقية | ٦٦ | ٥٩ | ٥٠ | ٣٥ | ٥٠ | ٦٤ | ٦٢ | ٦١ | ٦٢ | ٦١ | مكمله | - | - |
| ٤٧ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٧٩ | هبة عبدالامير كريم عيود | فنون تطبيقية | ٧١ | ٧٧ | ٥٥ | ٣٧ | ٦١ | ٧٣ | ٦١ | ٥٤ | ٦١ | ٥٤ | مكمله | - | - |
| ٤٨ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٨٠ | هجران مهدي تركي لفييف | فنون تطبيقية | ٨١ | ٧٤ | ٧١ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٨ | ٧١ | ٥٠ | ٧١ | ٥٠ | ناجحة | ٥٠٥ | ٦٣,١٢ |
| ٤٩ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٨١ | هدى قيصر طيب رضا | فنون تطبيقية | ٧٩ | ٧٩ | ٦١ | ٥٠ | ٥٤ | ٧٠ | ٨٠ | ٥٣ | ٨٠ | ٥٣ | ناجحة | ٥٢٦ | ٦٥,٧٥ |
| ٥٠ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٨٢ | هديل عبد جاسم محمد | فنون تطبيقية | ٦٤ | ٦٨ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٤ | ٧٣ | ٥١ | ٥٠ | ٥١ | ٥٠ | ناجحة | ٤٦٠ | ٥٧,٥ |
| ٥١ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٨٣ | هند محسن عبيد عويد | فنون تطبيقية | ٨٣ | ٨٧ | ٦٩ | ٦٧ | ٦٥ | ٧٧ | ٩٠ | ٥٥ | ٩٠ | ٥٥ | ناجحة | ٥٩٣ | ٧٤,١٢ |
| ٥٢ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٨٤ | هنى عبدالسلام مكي علي | فنون تطبيقية | ٨٦ | ٨٢ | ٥٠ | ٥٠ | ٧١ | ٦٣ | ٧٢ | ٧٠ | ٧٢ | ٧٠ | ناجحة | ٥٤٤ | ٦٨ |
| ٥٣ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٨٥ | وفاء عبدالحسين ورش نحو | فنون تطبيقية | ٦٤ | ٦٨ | ٣٧ | ٥٠ | ٥٠ | ٦٣ | ٦٠ | ٦٣ | ٦٠ | ٦٣ | مكمله | - | - |
| ٥٤ | ٢٢٩٨٠٢٣١٠٨٦ | ولاء هاشم محمد عباس | فنون تطبيقية | ٨٦ | ٧٢ | ٥٥ | ٥٤ | ٦٢ | ٦٨ | ٧٧ | ٦٢ | ٧٧ | ٦٢ | ناجحة | ٥٣٦ | ٦٧ |
| | | | الناجحون | المكملون | الراسبون | نسبة النجاح | | | | | | | | | | |
| | | | ٦٢ | ٢٤ | ٤ | ٦٨,٨٨ | | | | | | | | | | |

توقيع مدير المركز